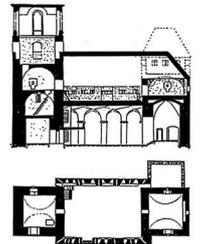




*Wehrobergeschoß der Pfarrkirche
Hochneukirchen i.d. Buckligen Welt*



FR. 28.Juli 2023, 19.30

Simsa Fünf

**Andrej Prozorov – sax, Florian Sighartner – violin
Carles Muñoz Camarero – Cello, Heimo Trixner – guitar
Sebastian Simsa – drums & comp**

25 € / Schüler und Studenten 13 € (VV 23€ / 12€)

Info und Vorverkauf: Marktgemeinde Hochneukirchen-Gscheidt (02648/20206)
marktgemeinde@hochneukirchen-gscheidt.at Iban: AT813219500001150010

Das Quintett **SIMSA FÜNF** wurde Anfang 2017 von Sebastian Simsa gegründet. Die Kompositionen des Wiener Schlagzeugers leben vom improvisatorischen Moment der einzelnen Musiker. Stilistisch verbindet Simsa seinen Jazz-Background mit der klassischen Kammermusik seiner Kinderstube und diversen folkloristischen Einflüssen, wobei hier auch die österreichische Volksmusik in einigen Stücken klar Tonangebend ist. Die Musikstücke der CD *The Time We Need* – welche Anfang 2019 für den Preis der Deutschen Schallplatten Kritik nominiert wurde – sind eine Sammlung von Geschichten, welche Simsa in den letzten 10 Jahre erlebt und vertont hat. Sie erzählen etwa von einem Foto des eingeschnittenen Brandenburger Tors zu Zeiten des kalten Krieges, einer Brücke im ländlichen Finnland, einer katalanischen Kleinstadt namens La Bisbal, einer durchzechten Nacht in Wien, einem dem Traum entsprungenen „Volkslied“, etc.

Im Mittelpunkt der Bandarbeit steht der Sound einzelner Momente, der Klang verschiedenster Kombinationen und der Varianten-Reichtum dieser ungewöhnlichen, sowie höchst spannenden Besetzung.

Andrej Prozorov studierte klassisches Saxophon am Staatlichen Konservatorium in Odessa und bei Wolfgang Puschnig an der Musikuniversität Wien. Andrej spielte u. a. mit Alegre Corrêa, Wolfgang Puschnig, Walter Singer, Otto Lechner, David Six, Jon Sass, Joe Zawinul, Vadim Neselovskyi und Karl Ritter.

Florian Sighartner studierte Jazzvioline (Konzertfach und IGP bei Andreas Schreiber) und Komposition bei Christoph Cech an der Anton Bruckner Privatuniversität und unterrichtet an der JAM MUSIC LAB Private University for Jazz and Popular Music und an der Friedrich Gulda School of Music. Er spielte unter anderem mit Sigmund, Luchs, Billy & Johnny, Echoboomer, June in October, Pannonica, Little Rosies Kindergarten, Neuschnee und Klezmore Orchestra.

Der in Barcelona geborene **Carles Muñoz Camarero** studierte Cello und Gambe an der Hochschule für Musik Kataloniens IGP Jazzvioloncello bei Andreas Schreiber an der Anton Bruckner Privatuniversität. Mit folgenden Bands ist er im europäischen Raum zu hören: Billy&Johnny (Freaky-Folk); Lofoten Cello Duo (Weltmusik); SIMSA Fünf (Jazz Quintett); ZINQ (Klassik-Jazz), Laures (Jodeln und Obertongesang)

Heimo Trixner (geboren 1965 in Klagenfurt) ist seit 1984 in Wien als Gitarrist & Komponist tätig.

Live- und Studiotätigkeit u.a. mit Simsa Fünf, Gina Schwarz Unit, Efrain Toro, Talltones, Fuzzman, Improvista Social Club, Sommerfestspiele Gutenstein, Feuchtwangen & Wunsiedel, Ulrich Drechsler, Benjamin Schatz ...